07/22/2008

La CIBC appuie les arts depuis 32 ans et elle continue de le faire

Charlottetown – Les remises de gros chèques attirent généralement beaucoup d'attention et les quelque quinze enfants assis autour de la table et affairés à jouer avec de l'argile constituaient un public très enthousiaste. Sylvain Vinet et Stephen Berry, directeurs à la CIBC, étaient de passage au Centre des arts de la Confédération la semaine dernière pour annoncer qu'ils allaient continuer d'appuyer les camps d'art visuel d'été. Les enfants étaient fort occupés à travailler à leur projet d'argile au Studio de la famille Michael S. Schurman du Centre, mais ils ont pris le temps d'accueillir leurs commanditaires.

« Le point central de l'appui accordé par la CIBC est le programme artJeunesse du Centre des arts de la Confédération. La CIBC a annoncé qu'elle faisait un don de 10 000 $ envers le camp d'art visuel de l'été 2008, a annoncé David MacKenzie, directeur général du Centre. C'est la deuxième année de suite que la CIBC appuie ce camps et nous sommes heureux que messieurs Vinet et Berry aient pu visiter le studio pour voir ce que leur contribution permettait de réaliser. »

« La promotion de la formation des jeunes est une des priorités de notre programme d'investissement communautaire, explique Stephen Berry, directeur général pour l'Î.-P.-É. de la section marchés de détail de la CIBC. Le Centre des arts de la Confédération est au service de notre communauté depuis de nombreuses années et il a réussi à attirer à ses programmes et services des membres d'un bon nombre de communautés. Nous sommes fiers d'appuyer le Centre des arts de la Confédération parce que la programmation innovatrice et efficace plaît à un éventail varié de groupes d'âge. »

La CIBC appuie le Centre des arts de la Confédération tous les ans, depuis 1977. Au cours des 32 dernières années, ses contributions au Centre se sont élevées à 138 000 $.

Dans le passé, la CIBC a accordé son appui à de gros spectacles du Festival de Charlottetown dont Puttin' on the Ritz (1994), Barachois (1999), A Closer Walk with Patsy Cline (2005) et Celtic Blaze (2006). Par ailleurs, la CIBC a commandité les Cuivres de la Confédération de 2001 à 2004.

-30-

Personne-ressource pour les médias : Dan Wall, publicitaire, Centre des arts de la Confédération, (902) 628-6135, dwall@confederationcentre.com, site web : www.confederationcentre.com
ou Megan Gauthier, adjointe aux relations publiques, (902) 628-1864, poste 315, mgauthier@confederationcentre.com